


SKETCHUP PRO- INITIATION

DUREE : 3 JOURS

 **OBJECTIFS** : Initiation à l'utilisation de SKETCHUP Pro (concevoir des scènes 3D en importation et exportation).

 **PARTICIPANTS** : Ce cours s'adresse aux responsables, techniciens, dessinateurs, concepteurs de dessins en bureaux d'études impliqués dans la réalisation et la modification de plans 3D.

 **PRE-REQUIS** : Personnes ayant une maîtrise de l'environnement Windows et une première expérience de logiciels CAO souhaitée.

MODALITES ET PEDAGOGIE :

- Questionnaire d'évaluation en fin de formation, à chaud et tour de table
- 2 à 6 participants maximum
- Méthode interactive
- Appropriation d'outils de prises de notes et de compte-rendu
- Cas pratiques et études de cas, Quizz

PROGRAMME

INTERFACE

Applications de la Cao 3D
Description et concept du logiciel
Présentation de l'Interface : les menus déroulant, les menus flottants
Affichage des informations
Organiser les palettes d'outils
Préférences systèmes, unités DESSIN 2D
Lignes, rectangles, main levée, cercle, texte...
Sélection fenêtre et capture

MODIFICATION ET EDITION 3D

Déplacer et duplication
Pousser/tirer
Création de groupe
Rotation échelle
Décaler
Outil "suivez moi"
Alignement des axes, des vues
Division des arêtes
Intersections de solides

AFFICHAGE ET MESURES

Les différentes vues : iso, dessus, orbite, panoramique, zoom paramétré, champ angulaire
Modes d'affichage
Réglages des ombres suivant la localisation des pays et villes
Distance, rapporteur, cotation et styles et Axes

CREATION ET AFFICHAGE DE COMPOSANTS

Insertion de composants avec les différentes bibliothèques
Concept des composants, création de composants
Edition des groupes et composants : verrouillage, masquer, éclater.
Importation de bibliothèques de composants Google

EDITION DE MATERIAUX

Naviguer dans la bibliothèque
Edition des matières
Importer des textures
Editer les matières dans le modèle
Ajout dans bibliothèque
Plaquage de photos sur objets 3D

CALQUES

Créer une maison avec calques : murs, cloisons, toit, composants

IMPORT ET EXPORT

Importer objets 2d, 3d d'Autocad avec options unités
Importer image
Exporter graphique 2D

PAGES ET PLANS DE SECTION

Création de pages
Parcours de caméra
Diaporamas et export vidéo

PARAMETRER ET RENDRE UNE SCENE avec ARTLANTIS

Les paramètres de rendu : ombre, réflexion, réfraction, anti-aliasing, radiosité
L'insertion et le calage dans une photo (volet paysager)
Les coupes 3D

CONFIGURATION DE LA PREVISUALISATION

Préférences : unités de mesure, format image
Les paramètres d'affichage (ombre, réflexion, réfraction, anti-aliasing ..)
La taille de la fenêtre

LES SCENES : PERSPECTIVES OU VUES PARALLELES (A L'ECHELLE)

Créer ou supprimer une scène
Paramétrer une scène : point de vue, point de vision, angle de vision, angle de rotation
Verrouiller une scène

LES ECLAIRAGES

Créer ou supprimer une source lumineuse
Paramétrer une source lumineuse : omnidirectionnelle, spot, parallèle, intensité, couleur, halo lumineux, ombres
Allumer, éteindre une source lumineuse
Créer ou supprimer un groupe de sources lumineuses
Associer un groupe de sources lumineuses à une scène